

Kezdő Nekromanták Kézikönyve
M.A.G.I.C. kiegészítő
Írta: TheElf

elven kingdom & elf könyvtár

Bevezető

A nekromancia talán az egyik legnépszerűbb mágiaforma a játékosok körében, hiába azonban a népszerűség, mégis hiszonylag szegényes az eszköztár. Az egyszerű idézésen, a tudattalan élőholtak, homonkuluszok, zombik teremtésén kívül nem sok lehetősége akad egy nekromantának. No persze, ott vannak a varázslói mágia egyéb fejezetei, de a legtöbben inkább specializált, mások számára nem elérhető tudásról álmodnának. Olyan varázslatokról, mozaikokról, amit csak e mágikus tradíció követői ismernek, amiket a más utakat járó varázslók nem is képesek begrejtani.

A nekromancia, a halottidézés tudománya, s bár számos más varázslat is rokonítható ezekkel, mégis azt kell, hogy mondjam, ez az iskola elsősorban a holtakkal foglalkozik. Nem feltétlenül célja egyetlen nekromantának sem, hogy szolgálatába állítsa a holtakat, vagy hadsereget szerbezszen belőlük, gyakran a megismerés vágya, vagy

éppen az ilyen teremtmények elleni harc jelenti a halós mozgatórugót. Hogyan is neveznénk azt a bölcs varázstudót, aki fél életét a halálon túli teremtmények megismerésének szentelte? Nekromanta bizony ő is, s könnyen lehet, hogy kevesen ismerik jobban nála az élőholtak működését. Számos varázslata van, ami e lények ellen fordítható, s akad olyan is, amiből képes lenne maga is, hasonló teremtményt létrehozni.

De nincs eggedül. Hiszen a tudós, ki a holtak titkaira kíváncsi, könnyen lehet, hogy maga is nekromanta, ám nem valószínű, hogy élőholtakból állnának segítői. Vajon melyikük járja azt az utat, melyről a leginkább érdemes volna beszélni? Melyiküknek vannak olyan eggedi varázslatai, amik akár a karakterek eszköztárát is gyarapíthatják, s nem állíthatók össze a jelenlegi mozaikokból? S melyikük bír olyan tudással, amit helyénbalo volna külön kiemelni, függetlenül attól, hogy az eddigi mozaikokból összeállítható e vagy sem?



Különleges ismeretek

A nekromanták számára, az első, s legfontosabb, hogy képesek legyenek irányítani a túlvilág teremtményeit. Így szinte bizonyos, hogy ezek asztrális, és mentális felépítésével tisztában vannak, képesek ezekre mágikus befolyásukat kiterjeszteni. Talán ennél is fontosabb, hogy a lények gondolati sémáját, hiselkedését is ismerik, így tudják, melyik teremtmény kapcsán mire is számíthatnak. Számukra nem nehezebb nehéz feladatnak, egy befolyásolható kóbor lélek irányítása, s bizony, hamar eljutnak arra a szintre, hogy egy ember mágikus befolyásolása helyett is, egy számukra könnyen irányítható kóbor lélek idézéséhez nyúljanak.

A módszer nyilbántaló előnye, hogy a pszi pajzsok, az ilyen befolyás ellen nem védenek, s mondanom sem kell, hogy ez a megoldás gyakran tartósabb, mint a mentálmágiával elért társa. Az egyetlen apró probléma, hogy a varázslók által használt idézés nehézkes, s bizony a gyertya bármikor elfújható. Nos, egy igazi nekromanta számára ez sem akadály, egyfelől képes a pentagramát előre felrajzolni egy olyan felületre, amit magával vihet, s így viszonylag gyorsan idézhet, másfelől nem csak egy mágikus gyertyához képes kötni a megidézett teremtményt.

A megidézett lényeket képes egy halandó testébe, vagy tárgyba börtönözni, a lélekcsapda varázsszel, vagy egy megfelelő behörtönző varázsszel (adatai a megfelelő varázskörével egyeznek meg) felhasználásával. Az idéző mágiahoz, a gyertyához való kötődést megszüntetve a teremtmény szinte korlátlan ideig az anyagi síkon tartható. E lehetőséget, a megfelelő asztrális, és mentális befolyásokkal, a halottmozgatás helyegével kombinálva, a nekromanta igen beszélges eszközökhöz jut.

Az idéző litánia alkalmazását pedig megkönnyíti a nekromanta botja, így valóban beszélges ellenfél lehet, csak a megfelelő eszközöket kell megvásároltania. Igaz, ezek a lehetőségek elméletben minden varázsló számára adóttak, a bot hatását leszámítva, ám a hatékony alkalmazásukat csak a nekromantáknak tanítják. Szinte minden varázsló tudja, hogy egy behörtönzött, csapdába ejtett lélek, vagy idézett lény az idézés hatásának megszűntével sem hagyja el az anyagi síkot, ám többségük nem is gondol arra, hogy ezt a lehetőséget a gyakorlatban is kiaknázzhatja.

A nekromanták eddig szegényesnek tűnő eszköztára, tartósan megidézett szolgálk használatára is lehetőséget nyújt. Syban idézésére, behörtönzésére, s kis ügyességgel tartós irányítására pedig egy nekromanta már 3.-4. tapasztalati szinten is képes. Nos ki az, aki lebecsüli egy mágia használatára képes élőholtakból álló sereg erejét? Ugyanis azt kell, hogy mondjam, egy nekromanta számára, nem csak 1 syban megidézésére, irányítására van lehetőség.

Ha valaki lebecsülné e hatalmat, akkor azt kell, hogy mondjam, téved. Az 50 manapontnyi bosszorkánymesteri mágia, amit minden ilyen módon megidézett szolgálk képes használni, nem kis hatalom, egy 7. szintű bosszorkánymester hatalmát is meghaladja. Nos, azt kell, hogy mondjam, ezek mellett nincs túl sok szükség arra, hogy egy nekromanta érdemben új mozaikokat kapjon. A lehetőségek jobb kiaknázása így is csodákra képes.

A következő lépés

A nekromanták eszköztárához hozzátartozik minden varázslói mozaik is, miért is ne élnének az ezek nyújtotta eszközökkel, persze a saját ízlésük szerint? Nos, természetesen használják a varázslói mágia egyéb

elven kingdom & elf könyvtár

mozaikjait is, és ezzel még beszédesebbé teszik szolgálkat, s magukat is. Az elemi erő aura, a tűzkard, semmivel sem kevésbé beszélges egy fegyver egy nekromanta kezében, mint bármely más varázslóéban. Ám, aki odafigyel, azt érheti néhány meglepetés.

Ne feledjük, egy nekromanta számára, nem létfontosságú, hogy egy által felhasznált tudattalan élőholt egyben maradjon a harc végére, nyugodtan beküldheti lángoló szolgáját az ellenfelek közé. Nyugodtan felrobbanthat egy zóna varázssjellel ellátott zombit, nem kár érte, idéz másikat. S persze nem csak humanoid szolgálai vannak. A macska, vagy patkány alakú homonkulusz ideális kém, de a galambok, berebek is átalakíthatók a nekromanta céljainak megfelelően.

A nekromanta ezen felül, még egy előnnyel bír: Ismeri az élőlények, s az élőholtak felépítését egyaránt. Képes a különböző lények gyengéit számításba venni, egy támadása során, ez pedig nem kis előnyt jelent számára, más varázstudókkal szemben. Természetesen a nekromanta érdeklődik más varázstudók mágijája iránt, s a boszorkánymesteri mágiából könnyen átvethet neki tetsző elemeket.

A sabteremtés alternatíváját, nem nehéz megteremtenie, hiszen a folgyadékok a természetes anyagok mágijával is sabba változtathatja. Ám képes közvetlenül is megteremteni a sabakat, mérgeket, s még hozzá a legtapasztaltabb boszorkánymestert is megszégyenítő hatékonysággal. S, ha rontásokra, átkokra nem is képes, tudja, hogy mit kell megidéznie, hogy ezeket helyettesítse.

A rúnamágia, drágakőmágia

A nekromanta, mint minden más varázsló, képes a rúnamágia eszközeit felhasználni. S miért is ne használná

fel ezeket a trükköket? Lehetőség szerint megtaníthatja a Rúnamágia képzettség alapfokára az értelmesebb szolgálait, s varázstekercsekkel felfegyverezhe őket, bizony igen beszélges ellenfélle állhat. Természetesen a sornak itt nincs vége, hiszen a szibanok mellett idővel megjelennek a beszélgesebb lények is, s a komolyabb manaigényű varázslatok mellett előbb-utóbb megjelenhet a drágakőmágia egy-egy érdekesebb praktikája is.

Természetesen a nekromanta megfelelő varázssasközökkel a szolgát is felfegyverezheti, és nem kell tartania a szimpatikus béklyótól sem, hiszen saját testében ritkán mozdul ki otthonából, amit megfelelő körökkel véd, távolról irányítani egy nélkülözhető testet sokkal egyszerűbb. Így a varázssasközökkel felszerelt, erősebb szolgák, a zóna varázssjelek, igen beszélges ellenfélle teszik, neki pedig ki sem kell mozdulnia a biztonságosra megteremtett otthonából. Rutathat, a mágijájának élhet belátása szerint.

A másik oldal

Bár ez az írás új lehetőséget nem nyit, mégis erősíti a „gonosz” oldalt a játékban, ami nem feltétlenül szerencsés. Joggal merül fel a kérdés, hogy a másik oldal mit kap, hogyan marad meg az egyensúly, s mi motiválja a játékost egy jó oldalon álló karakter indítására. Nos, azt kell, hogy mondjam, hogy e lehetőségek nem újak, így igazából nem nekem kellene korrekciókon gondolkodnom, ám mégis megteszem.

Az első, és legfontosabb, hogy az ilyen közvetett módon szerzett tapasztalatok TP értékét bizony vissza kell fogni, és meg kell nehezíteni a nekromanta szintlépését. Ez azonban, ritkán elég önmagában. Ami még segít, az a haggomángos kemény kötésű alapkönyv használata, kiegészítve az Első törvénykönyv új varázslataival. A haggomángos alapkönyvben

ELVEN KINGDOM & ELF KÖNYVTÁR

ugyanis a másik oldalt gyengítő húzások még nincsenek benne. Ne feledjük, a mágikus kifáradás, a kötelező **HA** beszéd a nekromantát nem korlátozná, miként a leütés lehetősége sem. Mindezek mellett az inkvizíció is komoly problémát jelenthet a nekromantának, kibáltképp akkor, ha visszaél a hatalmával.

Mire érdemes még gondolni?

Areselőként érdemes felkészülni arra, hogy a nekromanta háratlan meglepetéseket okoz a hadseregével. Nem árt, ha bizonyos területekre a nekromanta nem tudja bejuttatni a szolgálait különböző varázskörök miatt, és így időnként a többi csapattag is szerephez jut, hogy éppen, neki magának is ki kell mozdulnia a biztonságosnak hitt otthonából. Fontos, hogy egy nekromanta, aki egyben hordát irányít, ha 3. vagy 4. szintű is, akkor bersenjképes egy 6.-8. szintű karakterrel, s a fentiekben említett ellensúlyozási lehetőségek ellenére is könnyen a csapat legerősebb tagja lenne.

Ha a nekromanta sorozatosan kellemetlen meglepetéseket okozna, akkor érdemes megfontolkodni azon, hogy csak magasabb szintű karakterek mellett játszhat, esetleg érdemes lehet **NJK** kasztta átminősíteni, ez esetben akár pár újabb előnnyel is ellátható. Opcionálisan segítséget jelenthet, ha valamely számára is hasznos, és fontos mágiaforma (pl. mentálmágia) használatát nehezítjük meg a nekromantáknak.

Hége

Írta: TheElf

Az elf könyvtárról

Ez a rövid kis kiegészítő, az elf könyvtár egyik kiegészítő anyaga, az oldalaon található rövid cikkek mellett időnként hasonló füzetekkel, könyvekkel is találkozhatasz a letöltések között. Az első füzet a hárdok dalmágiájában foglalkozott, most pedig a nekromanták tudományának alapjait tartalmazó füzetecskét tartod a kezvedben. Remélem megnyert a tetszésedet.

Ha e kiegészítő tetszett, kérlek látogass el az elf könyvtárba, és az elf király-ságba. Az elf könyvtárat a következő címen találod: <http://christal.elte.hu/~theelf/mktneto> az Elf Királyság (Elben Kingdom) az **RPG.HU** vendégoldala, és a <http://member.rpg.hu/theelf> címen érhető el. A szerzővel az elf könyvtár fórumán, vagy e-mailban a theelf@christal.elte.hu címen beheted fel a kapcsolatot.

Ha érdekel egy folyamatban lévő Vampire kalandhoz kapcsolódó weboldal is, akkor Amadeo barátom krónikájának oldala a <http://christal.elte.hu/~theelf/wodgame> címen érhető el. Ha pedig nem csak a szerepjáték érdekel, és szeretsz **JRC**ni, akkor a botsuli oldalam (<http://botsuli.4u.hu>) is sok hasznos dolgot rejteget számdora. Jó szórakozást ezekhez is.

Ha **JRC**n szeretnél elérni, akkor az ircnet #szerepjatek csatornája mellett a következő serberek is elérhetők: christal.elte.hu:7777, mail.akos.hu:7777. Ezekén a serberekén az #Euerla csatornán rendszeresen elérhető bagyok, a memoserb pedig theelf nében ismer.

Kezdő nekromanták kezükönbe

Miben is más egy nekromanta, mint egy
"közönséges" varázsló?

Mi az a plusz, amit csak ők tanulnak meg?

Mi az, ami rettegetté teszi hatalmukat?

Nekromanták. Vneb talán legrettegettebb varázstudói, s bizony rászolgáltak e kétes értékű hírnévre, hiszen a hatalmuk a holtak felett megkérdőjelezhetetlen.

Nekromanták, egy út, egy életpálya, melyet sokan gyengének tartottak a korlátaik miatt. Egy hibátás, ami részben épp e korlátok megkerüléséről szól.

Nekromanták, a tiltott tudás haszonélvezői, kik nem tisztelik a holtak nyugalmaát bédő isteni törvényeket. Kik számára nem szent a lélek nyugalma.

Nekromanták, kik hiszik, hogy másokat felhasználva közelebb jutnak céljaikhoz, s kik egyszer, ha nem tesznek ellene önön mágiájuk áldozatai lesznek.

Az ő titkaikat osztja meg az olvasóval ez a kis füzetecske, s aki figgelmes, megérti, hogy miért is félnek a nekromantáktól oly sokan.