

Erő	19
Gyorsaság	15
Ügyesség	18
Állóképesség	19
Egészség	18
Karizma	9
Intelligencia	10
Akaraterő	10
Asztrál	10
Érzékelés	12

Név: „Bivaly” Krogrogon
Faj: ember (félíg barbár)
Kaszt: harcos
Jellem: Káosz
Vallás: ?
Szülföld: ?
Egyéb: -

Szint:	3	TP:	450
--------	---	-----	-----

KÉ	27	ÉP	18
TÉ	70		
VÉ	103	FP	48
CÉ	30	FP/szint	+1

Pszi-képzettség
Iskola: -
Foka: -
Max Pszi-pont: -
Pszi-pont/szint: -

Pszi-pajzsok		
	Asztrál	Mentál
Tudatalatti	10	10
Statikus	-	-
Dinamikus	-	-
Egyéb	9	9
TME	19	19

Mana-pontok
Max MP: -
MP/szint: -
Feltöltődés: -

Vértezet: medvebőr ruha
MGT: 0
SFÉ: 1

Pajzs: közepes pajzs
MGT: 0 (4. fok)
VÉ: 35

Fegyverek	Fok	idői.	KÉ		TÉ / CÉ		VÉ / Táv			Sebzés
			Fegyv.	Össz.	Fegyv.	Össz.	Fegyv.	Össz.	Pajzzsal*	
egy. csatabárd	4.	5	3	35	10	90	5	118	159	2k6+5
egy. buzogány	2.	5	5	32	10	80	5	108	149	2k6+4
tőr	2.	3	6	33	10	80	4	107	148	1k10+4
hajítóbárd	3.	3	9	38	6	41	4	107	148	1k6+6

Képzettség	Fok	Képzettség	Fok	Képzettség	Fok
fh. egykezes csatabárd	4.	lovaglás	2.		
fh. hajítóbárd	3.	állatismeret (hátasok)	1.		
fh. buzogányok	2.	úszás	2.		
fh. tőr jellegű fegyverek	2.	csomózás	2.		
fegyverismeret	2.	pusztakezes harc	4.		
fájdalomtűrés	3.	nyelvtudás - közös	2.		
harctéri gyakorlat	3.	nyelvtudás - erv	3.	mászás	34%
pajzshasználat	4.	kultúra (erv)	3.	esés	33%
futás	3.	helyismeret (szülföld)	3.	akrobatika	33%

Beszélt nyelv	Szint
erv	3.
közös	2.

Vagyon: 3 ezüst 15 réz
Felszerelés: egykezes csatabárd, vadkanfejbőrrel bevont kerek közepes pajzs, medvebőrből készült ruházat medvefejes csuklyával, övben egykezes buzogány, hüvelyben széles pengéjű tőr, háton tartóban 3 db hajítóbárd, butykos, erszény, tűzszerszám, fenőkö, bakancsszerű bőr lábbeli, zsineg, nyakban kabalanyaklánc egy hópárduc fogával

Háttér: harcos 5 pont, mágiatagadás 3 pont, adottság(Erő) 1 pont, adottság(Állóképesség) 1 pont; (40 KAP szintenként)

Megjegyzések: *: a Pajzzsal értékbe a közepes pajzs mellett bele van számolva az akrobatikából adódó +6 VÉ is, de ez levonandó, ha nincs elég hely kihasználni az akrobatika nyújtotta előnyöket. Egykezes csatabárdjával 4. fokú fegyverhasználat miatt 2-es átütés, valamint -30 TÉ-vel lefegyverzés, fegyvertörés.

Külső megjelenés: 199 cm magas, 120 kg, hatalmas termetű, iszonyatos erejű, rettenetes izomzattal rendelkező fickó. Látszik, hogy félig barbár, fizikuma hihetetlen, de szellemi képességei nem túl jók... Szeme fekete, akárcsak hátközépig érő haja. Arca borotvált, tenyere jókora. Ruházata teljes egészében egy medve bőréből lett elkészítve, a medve feje a csuklyája.

Előttörténet: Északon született (tetszés szerint szinte bárhol, bár leginkább a Quiron-tenger déli partján fekvő városállamok valamelyikében), apja kalandozó természetű barbár korg, aki felcsinálta anyját, aztán azóta sem látták. Gyerekkorában sokat csúfolták fattyú mivolta okán, de erről fokozatosan leszoktak, ahogy az egyre erősödő fiú beverte a csúfolódó szájakat. Nem bírt nyugton maradni sosem, apja vére folyt az ereiben, végül egy kiöregedő zsoldos kitanította, harcos lett. Zsoldosként sem volt nyugodt természet, szinte kereste a bajt, de ha megtalálta, mindig kimászott belőle. Jelenleg húszas évei végén jár, sok bevert arc, eltört csont és vérbe fúló halálhörgés áll a háta mögött, s reményei szerint még több előtte...

Személyiség: Meglehetősen egyszerű személyiség: cserébe gyerekkori sérelmei miatt szeret mindenkit fizikai bántalmazással jutalmazni, aki egy kicsit is ellenséges vagy lenéző vele. Dühét nem szokta magába folytatni, kiadja magából, jellemzően bunyó útján. Nem öl meg senkit kedvtelésből, de semmiféle lelki terhet nem jelent neki bárkit is átküldeni a kárpiton túlra. Szívesen zsoldoskodik, hisz ebből szerez pénzt, és harcolhat közben, de eléggé önfejű, nehéz kordában tartani...

Harci taktika: Közelharcban egykezes csatabárdjával küzd, bal kezében közepes pajzsával védekezik, ha a csatabárdjával bármi történne, akkor rögvest nyúl egykezes buzogánya vagy széles pengéjű tőre után. Ha teheti, akkor mielőtt a közelharc kialakulna, az ellenfelét megdobja egyik hajítóbárdjával, amit a hátán lévő tartóban hord. Nem adja meg magát sosem, halálig küzd, a vereséget nem ismeri, s ha valaki iránt személyes sérelmet érez, akkor azzal, amennyiben legyőzi, nem bánik kesztyűs kézzel, ilyenkor jellemző rá a kegyetlenség is.

Felhasználhatóság: Egyértelműen harci karakter, leginkább harci ellenfélnek állítható be, vagy ha a játékosok valami okból zsoldosokkal utaznak, akkor lehet nehezen kezelhető útítársuk is, ezzel lehetőséget adva olyan jellegű szerepjátékos élményre, hogy „hogyan győzzük meg a keményfejű félbarbárt, hogy ne menjen a saját hülye feje után...”

Novák Róbert

2011.04.23.