

Osztály	Bíró	Versenyző neve	Kutya neve	Kutya életkora	Startszám
---------	------	----------------	------------	----------------	-----------

MŰVÉSZI HATÁS		TECHNIKAI ÉRTÉKELÉS	
Csapatmunka (max. 25 pont)		Folyamatosság (max. 25 pont)	
<i>A kutya kisugárzása Az ember kisugárzása Együttműködés</i>		<i>Folyamatosság Átmenetek Kombinációk</i>	
Dinamika (max. 25 pont)		Kivitelezés (max. 25 pont)	
<i>Táncos Kifejezésmód Ritmikai variációk / Hangsúlyok / Időzítés A zene interpretációja</i>		<i>Pontosság Jelzések Állandóság</i>	
Koncepció (max. 25 pont)		Tartalom (max. 25 pont)	
<i>Zeneválasztás Ötlet Megvalósítás</i>		<i>Mozgások és kombinációk Trükkök és mozgások egyensúlya Variációk</i>	
Koreográfia (max. 25 pont)		Nehézségi fok (max. 25 pont)	
<i>Felépítés és szerkezet Ring kihasználása / Egyensúly Ringbeli helyezkedés</i>		<i>Elemek Kombinációk Interakciók kutya és ember között</i>	

0-5 Hiányos / 6-10 Felépíthető / 11-15 Jó / 16-20 Nagyon jó / 20-25 Rendkívüli

Hangadás (ugatás, vonyítás, stb.), harapdálás (max. 20 pont)	Fizikai és verbális manipuláció (max. 60 pont, alkalmanként 4 pont)	Állategészség (max. 60 pont)	Inkorrekt kellékhaználó (max. 30 pont)	Eltérés az előírt zenehossztól (+ vagy -; másodpercenként 1 pont)	Pontlevonások összesen
--	---	------------------------------	--	---	------------------------

A ring elhagyása	Edzéshez használatos segédeszközök alkalmazása	Túl sok kellék használata	Úrités ringen belül	Méltánytalan bánásmód a kutyaival szemben	Külső segítség
------------------	--	---------------------------	---------------------	---	----------------

Művészi pontszám összesen	Technikai pontszám összesen	Pontlevonások összesen	Összpontszám	Helyezés
----------------------------------	------------------------------------	-------------------------------	---------------------	-----------------