

Futnak a lányok elől...

A két, a szakmából korábban ismert zenész "házasságából" született duó a latin zene bővületébe vezeti hallgatóságát. Ne máááá! Ez is csak biznissz! Lehet, bár ezt nehéz lenne bemagyarázni Knapik Tamásnak, akinek latin zenéhez fűződő vonzalma úgy kezdődött, hogy kétkezi munkát végzett Puerto Rico egyik városában. Pedig bárzenészként betegre kereshette volna magát azon a hajón, amiről leugorva megragadt a karibi szigeten. Azóta nehéz meggyőzni arról: van jobb bulista zene, mint a merenge, a salsa és egyebek.

Style: Honnan indultatok el a latin zene felé?

Tomi: Én zeneiskolában tanultam zongorázni, klasszikus gitározni, később jazzgitározni. Utána jött D. Nagy Lajos bandája, majd kétszer fél év egy karib-tengeri hajón gitárosként.

Tibi: Énektanár, zenetanár, rockzenélés, aztán összefutottunk Tomival és azóta latin örület.

Style: A divathullámnak köszönhető, vagy van más alapja is?

Tomi: Beleszerettem. Régebben nem ismertem jó latin zenét, a rosszat pedig nem szerettem. Aztán január 6-án, háromkirályok napján kikötöttünk San Juanban, ahol már délelőtt elkezdődik a buli. Akkor földbegyökerezett a lábam - lehet ezt így is. Annyira megtetszett, hogy otthagytam a hajót, letelepedtem, majdnem megnősültem...

Style: Megbolondultál?

Tomi: Dehogy, akkor jött meg az eszem!

Style: Miből éltél ott?

Tomi: Vízet árultam az utcán. Meg lehetett belőle élni, csak nem volt benne perspektíva. Így aztán hazajöttem és belevágtunk Tibivel. Most világtendencia a latin zene és kultúra. De mi mégsem azért csináljuk, hogy pár évig fusson a szekér, aztán arculatváltás - hanem azért, mert nagyon szeretjük.

Style: A dalszövegek is igazodnak a latin temperamentumhoz?

Tibi: Amennyiben a romantikus gondolatok oldaláról nézzük akkor igen. Persze ilyenkor lehet azt mondani, hogy ezek a elcsépett, sablonos témák, de minden a megfogalmazástól függ, aki abban újszerűt, érdekeset tud nyújtani, az mindig vonzó. A latin zenéhez pedig fölösleges lenne atomfizikáról írni, mert nem illik hozzá.

Tomi: Ahogy hallgatom, Ricky Martint, ő sem énekel másról, márpedig tőle tanulni szerintem nem szégyen.

Style: A latin zene elképzelhetetlen tánc nélkül. Ezt ti hogyan oldjátok meg?

Egyszerre: Tánctanárral.

Tibi: A csetlés-botlás elkerülése érdekében a színpadi megjelenéshez nagyobb fellépéseknél táncosokat alkalmazunk, párosokat, tehát, nem valami szóló show dance-t.

Style: A Fiesta mellett a szieszta is a latin lelkülethet társul nálatok?

Tomi: Nem igazán. Szerencsére elmondhatjuk, hogy rengeteg fellépésünk van itthon, így aztán sziesztáról szó sincs.

Style: Barna bőr, szoli, kondi?

Tibi: nem visszük túlzásba, de kétségtelen, hogy jobban érezzük magunkat a bőrünkben úgy, ha rendben van a fizikumunk.

Style: Csajok?

Egyszerre: Ááááááááá, ugyan dehogy!

Style: Azért a flörtök, a kalandok hozzá tartoznak egy latin emberhez.

Tomi: Annak örülünk, hogy a lányok ott vannak az első sorban, de ezt igyekszünk kezelni. Azért akadt olyan is, amikor elfutottunk előlük...

Style: További tervek?

Tomi: Élőben fellépni - ami nyárra, úgy tűnik, megvalósul egy héttagú banda formájában.