

EÖTVÖS LÓRÁND TUDOMÁNYEGYETEM
BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR
MŰVÉSZETELMÉLETI ÉS MÉDIAKUTATÁSI INTÉZET
FILMTUDOMÁNY TANSZÉK

CSODALÁMPA

című filmetűd

treatment

Készítette:

Nikli Károly

Mozgóképkultúra és médiaismeret
tanártovábbképzés szak, esti tagozat, 2. évfolyam

2010.01.20.

A főhős Zoltán, a fiatal, kezdő villamosmérnök. Egy elektromos készülékeket gyártó üzem fejlesztőcsoportjában dolgozik. A mindennapi rutinfeladatok nem elégítik ki szakmai ambícióit. Titokban egy „csodalámpa” ötletén dolgozik. Találmányának lényege, hogy az minden eddigi lámpánál nagyságrendekkel kevesebb energiát fogyaszt, úgyszólván ingyen üzemeltethető.

Történetünk kezdetén Zoltán a munkahelyén éppen méréseket végez a találmányán. Biztatóak az eredmények. Miközben örvendezik a kezdeti sikernek, Béla, a középszerű, kicsinyes főnök rányitja az ajtót. Látja, hogy Zoltán nem a számára kiszabott feladattal foglalkozik, ezért csúnyán lehordja a fiút, annak minden magyarázkodása ellenére.

Munka után Zoltán egy közeli kocsmában borba fojtja bánatát. Nem bírja az italt, egy kissé már kapatos, amikor leül az asztalához Géza, egy idősebb kolléga az üzemből. Zoltán nem tudja magába fojtani a keserűségét, elmondja munkatársának a titkot. Géza vigasztalja a fiút, sőt felajánlja segítségét is: egyik barátjának van egy jól felszerelt műhelye, ahol Zoltán folytathatja a kísérleteket.

A kocsmai tervet megvalósítják, Zoltán minden szabadidejét a műhelyben tölti. A küszködés meghozza gyümölcsét, a lámpa üzembiztosan, és a várt paraméterekkel, rendkívül energiatakarékosan üzemel. Zoltán elújságolja újdonsült barátjának, Gézának, hogy hamarosan véglegesíti a dokumentációt, és beadja újítási javaslatát az üzem vezetőségének.

Egy nap Zoltán kezébe kerül egy szakmai lap, amelyben megtalálja újítása leírását. A cikket – és persze az újítást – Géza és Béla jegyzik. Rohan a műhelybe, keresi a dokumentációt. Nem találja.

Másnap Zoltán munkakönyvével a zsebében, bőrönddel a kezében vonatra száll...