

Ebben a cikkünkben néhány a harcművészetekben használt ruhát szeretnénk bemutatni, természetesen képekkel illusztrálva. Pontosabban megismerkedhettek az Uwagi és a Zubon fogalmával.

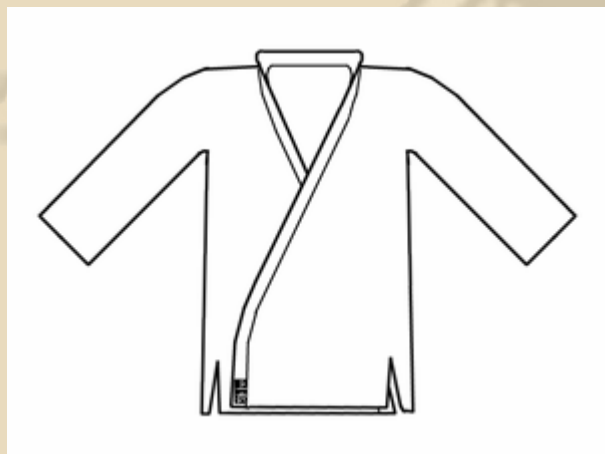
Uwagi

Az Uwagi a japán szó a kabátra. A Keiko-Gihez tartozó kabátot a harcművészetekben így nevezik.

Az Uwagi kinézete erősen változó. A legegyszerűbb formája egyszerű fehér szövetből, vászonból vagy manapság pamutból.

Az Uwagikat mindig úgy hordják, hogy a bal oldala a jobb oldalra van hajtva, kivétel a halottaknál.

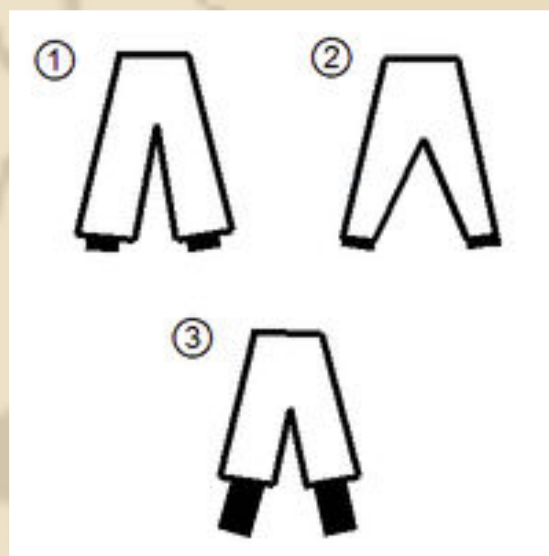
Alkalmazásától függően más szín vagy erősebb anyag, illetve speciális mintázat is lehetséges. Néhány változatban egyszerűen csak a derekukra kötözik.



Zubon

A Zubon egy japán szó, ami nadrágot jelent. A Keiko-Gihez tartozó nadrág, amit ugyancsak a harcművészeteknél nevezik így.

A jupon szóból származik, amely szoknyát jelent. A nadrágok, melyeket nyugaton hordtak Japánban a Sengoku korig, mikor is először találkoztak az európai kultúrával csak, alsónadrágként hordták. Hasonló nadrágokat csak páncélok alatt a Hakama alá vették.



Három elterjedt Zubon varrásminta:

Hasonló az Uwagihoz, a Zubon is nagyon sokfajta létezik, attól függően, hogy milyen harcművészetnél használják, hogy milyen terhelést kell elviselnie.

1. A szabványos formája egyenes vágású és a legelterjedtebb formája. Szinte minden harcművészetben ezt használják, főleg azokban, ahol nagy igénybevételnek kell megfelelnie, mint például Judo, Aikido. Megvédi a hosszú

