



gigantomakhia;
titanomakhia;
A világ korszakai;
A vízözön;
Pandóra;
Kadmosz és Harmonia
Niobé;
Pelopsz;
A kalüdóni vadászat;
Bellerophontész;
Philemon és Baucis;
Orpheusz és Eurűdiké;
Arakhné;
Pűgmalión;
Adónisz;
Narkisszosz és Ékhó;

Hippomenész és Atalanté;
Héró és Leandrosz;
Ganűmédész elrablása;
Tantalosz;
Sziszűphosz
Danaidák;
Ixion;
Aigisz- pajzs;
Téreusz-Prokné-Philoméla;
Amor és Pszűkhé;
Arión,
Daphné;
Aesculapiusz;
nimfák,
néreiszek,
Boreas, Notus, Zephyrus, Eurus

árgus szemek,
Bellerophón-levél,
Fortuna szekere,
gigantikus, gigászi,
Gorgó-fő,
a három Grácia,
háрпиák,
iunoi termet,
jupiterlámpa,
kiméra, Khimaira
Medűza-fő,
Morpheus karjaiban pihen,
Nemeszisz, nemezis,
Nessus ing,
Pandóra szelencéje,
Hermaphroditosz

páni félelem, pánik,
a Párkák fonala,
Parnasszus,
Pegazus,
a Pieridák berkei,
próteuszi jellem,
szatír,
sziszifuszi munka,
tantaluszi kínok,
Thalia papja/papnője
Kheirón
Sibyllák
Augiász istállója,
Medűza
gorgók
Admétosz és Alkésztisz

Daphné
Deukalión és Pűrrha
Hűpnosz
Gráciák
Iaszón
Médeia
Peliász
Déianeira
Amaltheia
Dioszkűroszok
Dirké
Pűthia
Heszperiszek
Ampelosz
Thanatosz

Androméda
Aktaión
Akrisziosz
Polűdektész
Iphiklész
Amphitrűón
Kerberosz
Khárón
Áiétész
Eurűsztheusz
Proteusz
Néreusz
kentaurok
Orón
Szirűsz