

Brian Selznick

gyermekkönyv illusztrációiról ismert amerikai grafikus és író

Brian, a három testvér közül a legidősebb, East Brunswickban, New Jerseyben született 1966. július 14-én. Nagyapja, a hollywoodi producer, David O. Selznick unokatestvére volt.

A Rhode Island-i Művészeti Iskolában végzett, utána 3 évig dolgozott a „Füles Gyermekkönyvek” kiadónál Manhattan-ben, ahol a Houdini Box-on dolgozott, ami egy kisfiú, Harry, Houdinival való váratlan találkozásáról és ennek következményeiről szól. Ez az 56 oldalas képeskönyv lett a bemutatkozó munkája, melyet Alfred A. Knopf jelentetett meg 1991-ben.

Selznick 2008-ban A leleményes Hugo című könyvével megnyerte a Caldecott díjat, melyet az Amerikai Könyvtár Szövetség ítél oda az év legjobb illusztrált képeskönyvéért.

Selznick véleménye szerint ez „nem igazán regény, nem igazán képeskönyv, nem igazán képregény, sem nem zsebmozi (pörgetős füzet) vagy film, hanem mindezek kombinációja”. Abban az időszakban „ez volt a leghosszabb és legbonyolultabb könyv, amin valaha dolgoztam”.

Sok diákot ihletett meg a könyv, például egy negyedik évfolyamos osztály fellépett egy némafilm fesztiválon, és egy ötödikes csoport egy 30 perces modern táncot készített belőle.

A leleményes Hugo az 1930-as években egy párizsi árva kisfiú történetét meséli el, aki egy nem működő robotot próbál megjavítani.

A könyv születéséről a következőket nyilatkozta Brian Selznick:

„Jónéhány évvel ezelőtt olvastam Gaby Wood: Edison estéje; a mechanikus élet kutatásának varázslatos története című könyvét. Igaz történet volt egy felhúzható figurákból álló gyűjteményről (*Georges Méliès* robotgyűjteményéről van szó*), melyet egy párizsi múzeumnak adományozott a tulajdonosa. A gyűjtemény a múzeum beázott padlásán hevert évtizedeken keresztül, amíg végül ki kellett dobni az egészet. Én pedig elképzeltem egy kisfiút, aki megtalálja ezeket a törött, rozsdás szerkezeteket - így született meg Hugo és az ő története.”

*Georges Méliès http://hu.wikipedia.org/wiki/Georges_M%C3%A9li%C3%A8s